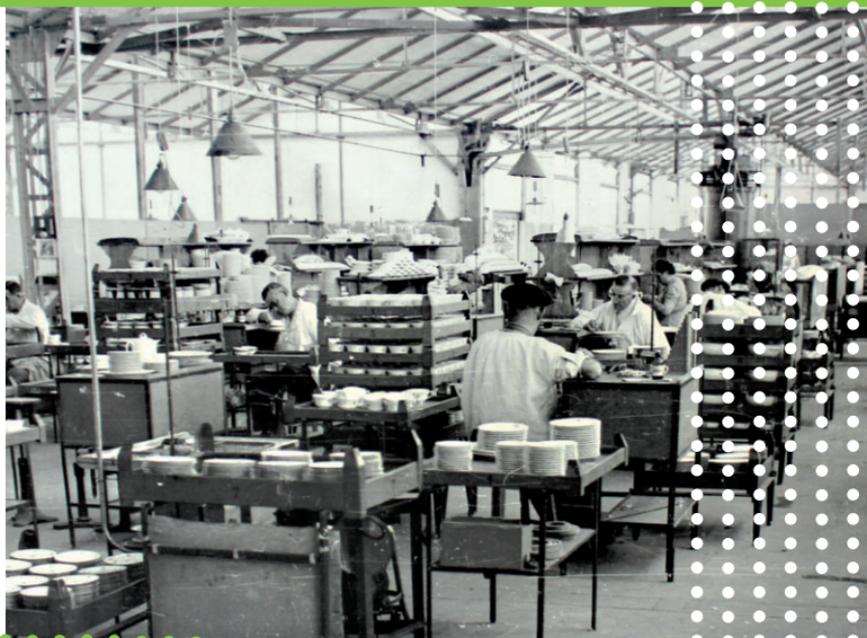


RENDEZ-VOUS PAYS DE LA VALLÉE DU CHER ET DU ROMORANTINAIS



**RÉSERVATION ET PORT DU MASQUE
OBLIGATOIRES**

AOÛT - NOVEMBRE 2020

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

ÉDITORIAL

XIX^e siècle et sport sont les maîtres mots de cette saison 2020. Depuis 2016, l'équipe du Pays d'art et d'histoire de la vallée du Cher et du Romorantinais vous propose des saisons d'animations autour du patrimoine où l'offre est sans cesse renouvelée. Il veille aussi à porter des éclairages nouveaux sur des périodes ou des édifices parfois méconnus, n'hésitant pas à se positionner là où l'on ne l'attend pas.

Le XIX^e siècle n'est pas la période historique la plus connue pour le Pays de la vallée du Cher et du Romorantinais, marqué avant tout par le Moyen Âge et la Renaissance. Ce siècle a pourtant ouvert la voie à l'industrialisation des techniques, dont on ressent encore les effets aujourd'hui. Le XIX^e siècle, on le sait moins, a aussi été une époque marquée par la reconstruction d'églises. L'architecture des nouveaux édifices de culte est souvent issue d'une recherche sur les constructions des siècles passés tout en présentant parfois une interprétation novatrice du décor intérieur. Les églises de Contres et de Gièvres témoignent à la fois de cet attachement aux constructions anciennes et d'un renouvellement des arts décoratifs. D'art décoratif il en sera justement question avec la découverte des céramiques architecturales d'Alexandre Bigot qui ornent plusieurs maisons romorantinaises. La fin du XIX^e siècle a laissé à la postérité un style architectural très inspiré de la nature appelé *Art Nouveau*. Alexandre Bigot s'est particulièrement illustré dans ce style. Ses décors donnent une personnalité unique aux bâtiments qui les conservent.

Le Pays de la vallée du Cher et du Romorantinais est également un terrain propice aux pratiques sportives. En 2020, nous vous proposons d'allier sport et patrimoine grâce à des activités menées en partenariat avec le Pays Loire-Touraine, également labellisé Pays d'art et d'histoire, et avec la ville de Romorantin-Lanthenay.

**À toutes et à tous, belle saison dans le Pays
de la vallée du Cher et du Romorantinais !**

Claude Chanal

Président du Syndicat Mixte du Pays de
la vallée du Cher et du Romorantinais

SOMMAIRE

- 4 CONFÉRENCE**
«L'importance du Cher dans la vie selloise», par Alain Quillout.
- 5 PATRIMOINE RELIGIEUX**
Contres : l'église Saint-Cyr-et-Sainte-Julitte.
Gièvres : l'église Saint-Pierre-et-Saint-Paul.
- 6 VISITES PRIVILÈGES**
Châtres-sur-Cher : l'ancienne porcelainerie.
Pontlevoy : le manoir de Maré.
- 7-8 LES PARTENARIATS**
Montrichard-Civray-en-Touraine : découverte du Cher en canoë.
Romorantin-Lanthenay : parcours en vélo autour des céramiques d'Alexandre Bigot.
- 8 ET AUSSI**
Amour Amor
Journées européennes du Patrimoine.
- 9-10 AGENDA ET INFOS PRATIQUES**
- 11 CARTE**

Nota Bene : la plupart des animations vous sont présentées sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire. Nous vous invitons à suivre nos actualités sur notre page Facebook pour prendre connaissance d'éventuels changements (www.facebook.com/pah.vcr).

RENDEZ-VOUS

La rivière Cher à l'entrée de la ville de Selles-sur-Cher.



CONFÉRENCE

L'IMPORTANCE DU CHER DANS LA VIE SELLOISE

14 septembre à 20h15

Selles-sur-Cher, cinéma le Studio

Au VI^e siècle, un fait miraculeux incite les hommes à fonder la ville de Selles-en-Berry dans un vallon inondable au bord du Cher. Depuis cette époque, la rivière a fait partie intégrante de la vie quotidienne des habitants de cette ville, rebaptisée Selles-sur-Cher. À la fois moteur économique et source de conflits ou d'inquiétudes au moment des crues, la rivière est en dialogue perpétuel avec les habitants.

Monsieur Alain Quillout, ancien professeur d'histoire-géographie et ancien maire de Selles-sur-Cher racontera cette histoire essentielle pour comprendre la ville de Selles-sur-Cher.

Gratuit. Organisé par la ville de Selles-sur-Cher (médiathèque Alain Quillout et cinéma le studio), en partenariat avec l'Académie des Beaux-Arts du Centre de la France, le Pays de la vallée du Cher et du Romorantinais et les Amis du Vieux Selles.

Durée : 1h30 environ.

Réservations auprès de la médiathèque (02 54 96 92 91).

**L'église Saint-Pierre
et Saint-Paul de Gièvres.**



PATRIMOINE RELIGIEUX

Plusieurs communes du Pays d'art et d'histoire possèdent des églises reconstruites au XIX^e siècle. Et si vous vous laissiez conter l'histoire de deux d'entre elles ?

**1^{er} août, 13 septembre, 10 octobre
et 08 novembre à 14h30**

**CONTRES : L'ÉGLISE SAINT-CYR-ET-
SAINTE-JULITTE**

Place de l'église

L'église de Contres a des origines très anciennes. Elle fut donnée à l'abbaye de Cornilly par l'évêque Jean d'Orléans, entre 1097 et 1135. S'il ne subsiste rien de l'édifice médiéval, son chœur serait du XVI^e siècle. Entre 1867 et 1872, l'architecte Jules de la Morandière reconstruit la nef et les bas-côtés tout en conservant le chœur. Cette visite sera l'occasion de voir comment l'architecte a su harmoniser la partie reconstruite avec les éléments anciens de l'édifice.

Durée : 1h30 environ.

**08 août, 12 septembre, 03 octobre
et 15 novembre à 14h30**

**GIÈVRES : L'ÉGLISE SAINT-PIERRE-
ET-SAINT-PAUL**

L'ancienne église de Gièvres dépendait de l'abbaye de Massay. Elle a été entièrement reconstruite au XIX^e siècle dans le style néo-roman et possède un très beau décor intérieur.

Durée : 1h30 environ.

Réservations obligatoires. Limitées à 9 personnes, port du masque indispensable. Possibilité de paiement sur place, dans la limite des disponibilités. Tarifs et conditions de réservation p. 10.

**Le manoir de Maré
(Pontlevoy).**



VISITES PRIVILÈGES

Le Pays d'art et d'histoire vous propose de partir à la découverte d'un patrimoine exceptionnel !

**02 août, 05 septembre, 11 octobre
et 07 novembre à 14h30**

**CHÂTRES-SUR-CHER : L'ANCIENNE
PORCELAINERIE**

**Maison de Santé (Merci de respecter
ce lieu de rendez-vous !)**

Fondée en 1895 par le docteur Leloup, reprise au début du XX^e siècle par M. et Mme Dupuits la porcelainerie a fonctionné, avec quelques interruptions, jusque dans les années 1980. Nous évoquerons l'histoire de cette aventure industrielle au milieu des bâtiments encore existants.

Durée : 2h environ.

**06, 26 septembre et 04 octobre à
14h30**

**PONTLEVOY :
LE MANOIR DE MARÉ**

**Mairie de Pontlevoy
(covoiturage jusqu'au manoir. Merci
de respecter ce lieu de rendez-vous !)**

Reconstruit au XV^e siècle sur la base d'un édifice plus ancien, le manoir de Maré a conservé ses douves et sa chapelle, dans laquelle on peut encore deviner des vestiges de peintures murales. Son architecture est caractéristique des châteaux et des manoirs reconstruits dans la vallée du Cher et à l'orée de la Sologne après la guerre de Cent Ans.

Durée : 2h environ.

Visites des extérieurs seulement. Réservation obligatoire. Limitées à 9 personnes, port du masque indispensable. Possibilité de paiement sur place, dans la limite des disponibilités. Tarifs et conditions de réservation p. 10.



Balade en canoë sur le Cher.

LES PARTENARIATS

Plusieurs partenariats ont été noués par le Pays d'art et d'histoire pour la valorisation de la vallée du Cher et du Romorantinais.

13 septembre à 14h30
DE MONTRICHARD À
CIVRAY-EN-TOURAINE :
DÉCOUVERTE DU CHER EN CANOË



En partenariat avec le Pays Loire-Touraine

Nos deux Pays vous convient à descendre la rivière Cher en canoë, pour admirer le paysage de sa vallée et le patrimoine bâti, de Montrichard à l'écluse de Civray-en-Touraine.

Durée : 3h environ. Accompagnement par un guide diplômé de la société Canoë Company.

Groupe de 7 personnes maximum (+ 3 accompagnateurs) sachant toutes nager. Sous réserve du relèvement de la limite maximale de participants, pour les rassemblements sur la voie publique, la jauge pourra être portée à 16 participants (+ 3 accompagnateurs). Réservation obligatoire. Port du masque indispensable ; de l'arrivée du site au placement dans les canoës, puis dans les minibus de retour. Le lieu de rendez-vous sera communiqué au moment de la réservation. Tarif et conditions de réservation p. 10.

27 septembre et 18 octobre à
14h30
ROMORANTIN-LANTHENAY :
CIRCUIT EN VÉLO AUTOUR DES
CÉRAMIQUES D'ALEXANDRE BIGOT



En partenariat avec les Amis du Musée de Sologne

Parcours à bicyclette dans Romorantin-Lanthenay pour découvrir des habitations décorées par le céramiste Alexandre Bigot. Ce céramiste réputé, originaire de Mer, a réalisé la plupart de ses œuvres dans le style *Art Nouveau*.

Gratuit. Durée : 2h30 environ. Le lieu de rendez-vous sera communiqué lors de la réservation.

Bicyclettes personnelles. Réservation obligatoire. Limités à 8 personnes, port du masque indispensable. Conditions de réservation p.10.



Romorantin-Lanthenay, une des maisons décorées par Alexandre Bigot, rue de la Sirène, détail de la façade (© Julie Brossier-Duclos).

ET AUSSI...

AMOUR AMOR

Conte festif, mettant en scène des cuisiniers imaginaires, ponctué de romances réalistes et de salzas euphorisantes.

08 septembre. Contres (Ehpad).

10 septembre. Pontlevoy (Domaine Saint-Gilles).

13 septembre. Feings (Théâtre du Grand Orme).

15 septembre. Châtres-sur-Cher.

17 septembre. Saint-Aignan.

19 septembre. Fresnes. Château du Roujoux.

Sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire.

Renseignement sur les horaires, les lieux, les tarifs

et réservations : compagnieduhasard@gmail.com,

0254570570 ou wapleix@gmail.com.

19 et 20 septembre

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE (sous réserve)

Nous vous donnons rendez-vous pour vous présenter les animations du Pays d'art et d'histoire pour les 37^e Journées Européennes du Patrimoine. Elles auront pour thème : « Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie ! ».

CALENDRIER 2020

- ▲ conférence
- Visite et promenade patrimoine.
- ◆ Animations partenaires.

AOÛT

- 1^{er}. Patrimoine religieux : l'église de Contres. **14h30**
- 2. Visite privilège. L'ancienne porcelainerie de Châtres-sur-Cher. **14h30**
- 8. Patrimoine religieux : l'église de Gièvres.

SEPTEMBRE

- 5. Visite privilège. L'ancienne porcelainerie de Châtres-sur-Cher. **14h30**
- 6. Visite privilège. Le manoir de Maré (Pontlevoy). **14h30**
- 12. Patrimoine religieux : l'église de Gièvres. **14h30**
- ◆ 13. Animation partenaire : promenade en canoë sur le Cher. **14h30**
- 13. Patrimoine religieux : l'église de Contres. **14h30**
- ▲ 14. Conférence : «L'importance du Cher dans la vie selloise» ; Alain Quillout. Selles-sur-Cher. **20h15**
- 19 et 20. Journées Européennes du Patrimoine.
- 26. Visite privilège. Le manoir de Maré (Pontlevoy). **14h30**
- ◆ 27. Circuit de découverte «Autour des céramiques d'Alexandre Bigot.» **14h30**

OCTOBRE

- 3. Patrimoine religieux : l'église de Gièvres. **14h30**
- 4. Visite privilège. Le manoir de Maré (Pontlevoy). **14h30**
- 10. Patrimoine religieux : l'église de Contres. **14h30**
- 11. Visite privilège. L'ancienne porcelainerie de Châtres-sur-Cher. **14h30**
- ◆ 18. Circuit de découverte «Autour des céramiques d'Alexandre Bigot» (dans le cadre des Journées Nationales de l'Architecture). **14h30**

NOVEMBRE

- 7. Visite privilège. L'ancienne porcelainerie de Châtres-sur-Cher. **14h30**
- 8. Patrimoine religieux : l'église de Contres. **14h30**
- 15. Patrimoine religieux : l'église de Gièvres.

INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS

Visites accompagnées et promenades patrimoines.

Plein tarif : 5€

Tarif réduit : 3€ (personnes en situation de handicap, et **habitants de la commune***).

Gratuit : moins de 18 ans, étudiants*, demandeurs d'emploi*, et **habitants de la commune* - première date d'animation**).

* **Sur présentation d'un justificatif.**

Sortie canoë

Tarif unique : 20 € / personne

Règlement à l'avance, par chèque, à l'ordre de Canoë Company. Les chèques seront encaissés à l'issue de la sortie. Ils seront retournés si la visite est annulée.

PARTENAIRES

Mairie de Selles-sur-Cher

Médiathèque Alain Quillout / 02 54 96 92 91

mediatheque@mairie-sellesurcher.fr

Cinéma Le Studio / 02 54 97 40 47

cinemastudio@mairie-sellessurcher.fr

Pays Loire-Touraine

Lauriane Keil

02 47 57 30 83

patrimoine@paysloiretouraine.fr

www.paysloiretouraine.fr

Mairie de Romorantin-Lanthenay

CÉRA'BRIQUE

02 34 06 10 34

julie.brossier-duclos@romorantin.fr

Compagnie du Hasard

02 54 57 05 70

compagnieduhazard@gmail.com

RÉSERVATIONS ET VENTE

Rappel : la réservation est obligatoire.

Pays d'art et d'histoire de la vallée du Cher et du Romorantinois

02 54 97 78 08

pah.vcr@gmail.com

Nouveau ! Possibilité de réserver en ligne sur notre site internet : www.valdecherromorantinois.fr

Office de Tourisme Sologne côté Sud

Romorantin : 02 54 76 43 89

Mennetou-sur-Cher : 02 54 98 12 29

www.sologne-tourisme.fr

(possibilité d'acheter son billet en ligne sur le site)

Sud Val de Loire Tourisme

Montrichard : 02 54 32 05 10

Saint-Aignan : 02 54 75 22 85

Selles-sur-Cher : 02 54 95 25 44

www.sudvaldeloire.fr

info@sudvaldeloire.fr

(possibilité de réserver en ligne)

“SAVOIR ÉCOUTER, C’EST POSSÉDER, OUTRE LE SIEN, LE CERVEAU DES AUTRES.”

Léonard de Vinci (15 avril 1452 - 2 mai 1519).

Le label "**Ville ou Pays d'art et d'histoire**" est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales de la Ville/du Pays par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs avec le concours de guides-conférenciers professionnels.

Renseignements

Pays d'art et d'histoire de la vallée du Cher et du Romorantinois

1 quai Soubeyran
41130 Selles-sur-Cher
Tél : 02 54 97 78 08
E-mail: pah.vcr@gmail.com
www.valdecherromorantinois.fr

À proximité

Blois, Bourges, Chinon, Loches, Orléans, Tours, Vendôme ont le label Ville d'art et d'histoire.
Le Pays Loire Touraine et le Pays Loire Val d'Aubois ont le label Pays d'art et d'histoire.

Couverture.

Porcelainerie de Châtres-sur-Cher, un des ateliers de fabrication (Archives Départementales du Loir-et-Cher 38 J 10).

Maquette

Valérie Chapeau, d'après DES SIGNES (Studio Muchir Desclouds 2015)

Tirage à 3500 exemplaires

Impression SoHéprint. Selles-sur-Cher.